

MLA-stylesheet

Referencer og litteraturliste

Type af reference	Citationsangivelse i tekst	Angivelse af citeret/brugt værk
		Bog/bøger
Bog: Enkelt forfatter	(Larsen 75).	Larsen, Rune Engelbreht. <i>Oplysning og tolerance – arv og aktualitet</i> . (evt. udgave af version x. udg.) Århus: Aarhus Universitetsforlag, 2009.
Flere bøger, enkelt forfatter		(I alfabetisk rækkefølge, efter titler). Nordberg-Schulz, Christian. <i>Architecture: Meaning and Place. Selected Essays</i> . New York: Electa/Rizzoli, 1988. Nordberg-Schulz, Christian. <i>Mellom jord og himmel</i> . Oslo: Pax, 1992. Nordberg-Schulz, Christian. <i>Stedskunst</i> . Oslo: Gyldendal Nordisk Forlag, 1995.
Bog: To eller tre forfattere	(Therkelsen, Andersen og Nølke 25).	Therkelsen, Rita, Nina Møller Andersen og Henning Nølke. <i>Sproglig polyfoni. Tekster om Bachtin og ScaPoLine</i> . (evt. udgave af version.) Århus: Aarhus Universitetsforlag, 2007.
Bog: Mere end tre forfattere	Enten: (efternavn på den første tilføj derefter <i>et al.</i> + sidetal). Eller: (efternavn på alle + sidetal).	(Gør som med bøger med to eller tre forfattere: anfør alle navne adskilt af kolon, indsæt et 'og' før sidste navn)
		Arbejde i antologi
Forfatterens arbejde i antologi	(Auerbach 10).	Auerbach, Nina. "Jane Austen and Romantic Imprisonment". <i>Jane Austen in a Social Context</i> . Red. David Monaghan. Totowa, NJ: Barnes, 1981. 9-27.
		Artikel (tidsskrift, avis etc.)
Avis-artikel	(Gleick 33).	Gleick, Elizabeth. "Sex, Betrayal and Murder". <i>Time</i> 17. juli 1995: 32-33
Tidsskrifts-	(Chen and Chiang 47).	Chen, Tsan-Ju og Horn-Che Chiang. "Auditory Effects of Airport Noise on People Living Near an Airport". <i>Archives on Environmental Health</i>

artikel		52 (1997): 45-40
		Elektronisk
Bog Elektro- Nisk	(Pustz 67).	Pustz, Matthew. <i>Comic Book Culture: Fanboys and True Believers</i> . Studies in Popular Culture. Jackson: University Press of Mississippi, 1999. <i>Netlibrary</i> . Nelinet. 10. juli 2003 < http://www..... >
Avis artikel elektro- nisk	("A Murder Case"). Hvis der ingen forfatter er at citere, bruger man titlen.	"A Murder Case That Will Not Die". <i>Newsweek</i> 5. marts 2001: 50. <i>Expanded Academic ASAP</i> . InfoTrac. Bridgewater State College Lib., Bridgewater, MA. 10. juli 2003 http://web7.infotrace.galegroup.co/ (Fjern understregning og evt. farve i linket)
Tids- Skriftar- tikel elektro- nisk	(Swinden)	Swinden, Patrick. "Translating Racine". <i>Comparative Literature</i> 49 (1997): 209-. <i>Academic Search Premier</i> . EBSCO. Bridgewater State College Lib., Bridgewater, MA. 16 July 2003 < http://web14.epnet.com/ >.
Hjem- meside person- lig eller professio- nel	(Cody)	Cody, David. "Charlotte Bronte: A Brief Biography". <i>The Victorian Web</i> . 1987. 14. juli 2003 < http://www.scholars.nus.edu.sg/landow/victorian/authors/ronte/cbronte/brontbio.html >. (Fjern understregning og evt. farve i linket)
		Interview
Inter- view	(Cruz)	Cruz, Nancy. Telefonisk interview. 14. juli 2003.
		Tv-program
Tv- program	("Condolee zza Rice Discusses Iraq")	"Condoleezza Rice Discusses Iraq". <i>Face the Nation</i> . CBS. 13. juli 2003.

Andre regler for citation i tekst

- Litterære citationer: (*King Lear* 4.1) (Thoreau 11; kap. 1)
- At citere flere på én gang: (Adams 11; Baker 21; Chavez 123)
- To værker: (Thoreau, *Walden* 8) (Thoreau, "Life" 9)
- At anføre udgave og side: (Burton 2: 123)

Yderligere uddybninger/eksempler:

Hvis forfatteren kun har én reference på litteraturlisten:

Hans Kongelige Højhed Prins Henrik er protektor for Fotomuseet, og i anledning af hans 75 års fødselsdag har museet bedt ham om at udvælge et antal billeder fra museets samling (Hyldal 5).

Hvis forfatteren kun har én reference på litteraturlisten og der ikke henvises til et bestemt sidetal:

I kontrast hertil er Det fynske Kunstakademis afgangsudstilling ”Afgrundet 09”, som vises i Kunsthallen Brandts i juni-august 2009 (Koch).

Hvis forfatteren kun har én reference på litteraturlisten og der skal henvises til flere sider:

De urbane underholdningsområder er ofte udtjente industriområder, der som Brandts Klædefabrik er blevet revitaliseret i et samarbejde mellem private selskaber og byrådet – og områderne har en stor betydning for byen (Klingmann 89-92).

Hvis forfatteren har flere referencer på litteraturlisten angives titlen eller første signifikante ord heri:

Med branding af kvarteret ved Brandts Klædefabrik som et latinerkvarter forsøger de forretningsdrivende at konstituere en symbolsk magt, som skaber et mentalt billede af et eksklusivt kvarter med høj kulturel kapital (Bourdieu, *Symbolsk magt* 45).

Hvis forfatteren nævnes i teksten angives kun sidetal i parentes:

Særligt populær er den kreative klasse, som ifølge Richard Florida tilfører byerne kulturel såvel som økonomisk vækst (27-37).

Samtidig henvisning til flere forfattere (kun Bourdieu har flere titler på listen):

I byrummet udspiller der sig kampe om den symbolske magt over rummet – hvem der skal definere rummets betydning, hvem og hvad skal inkluderes og ekskluderes i byrummet (Lefebvre 38-48; O’Dell 18; Bourdieu, *Symbolsk magt* 38-45).

Hvis der mangler info om citation for en bestemt type reference, se linket:
<http://www.docstyles.com/mlacrib.htm>

Eksempel på en litteraturliste

Auerbach, Nina. “Jane Austen and Romantic Imprisonment”. *Jane Austen in a Social Context*.

Red. David Monaghan. Totowa, NJ: Barnes, 1981. 9-27.

Burgoon, Michael, Frank G. Hunsaker og Edwin J. Dawson. *Human Communication*. 3.

udg. Thousand Oaks, CA: Sage, 1994.

Chen, Tsan-Ju, og Horn-Che Chiang. “Auditory Effects of Airport Noise on People Living Near an Airport”. *Archives on Environmental Health* 52 (1997): 145-150.

- Cody, David. "Charlotte Bronte: A Brief Biography". *The Victorian Web*. 1987. 14. juli 2003 <<http://www.scholars.nus.edu.sg/landow/victorian/authors/bronte/cbronte/brontbio.html>>.
- "Condoleezza Rice Discusses Iraq". *Face the Nation*. CBS. 13. juli 2003.
- Cruz, Nancy. Telefonisk interview. 14. juli 2003.
- "The Divine Comedy". *Encyclopaedia Britannica Online*. 2003 Encyclopaedia. Britannica. 10. juli 2003 <<http://search.eb.com/>>.
- Gleick, Elizabeth. "Sex, Betrayal and Murder". *Time* 17. juli 1995: 32–33.
- Keyser, Elizabeth Lennox. *Whispers in the Dark: The Fiction of Louisa May Alcott*. Knoxville: U of Tennessee Press, 1993.
- "A Murder Case That Will Not Die". *Newsweek* 5. marts 2001: 50. *Expanded Academic ASAP*. InfoTrac. Bridgewater State College Lib., Bridgewater, MA. 10. juli 2003 <<http://web7.infotrac.galegroup.com/>>.
- Pustz, Matthew. *Comic Book Culture: Fanboys and True Believers*. Studies in Popular Culture. Jackson: University Press of Mississippi, 1999. *Netlibrary*. Nelinet 10. juli 2003 <<http://www....>>.
- Swinden, Patrick. "Translating Racine". *Comparative Literature* 49 (1997): 209 – *Academic Search Premier*. EBSCO. Bridgewater State College Lib., Bridgewater, MA. 16. juli 2003 <<http://web14.epnet.com/>>.
- Tannenbaum, Samuel og Dorothy Tannenbaum. *Elizabethan Bibliographies. 1937-1950*. Port Washington, New York: Kennikat, 1967.
- "Taunton". *The Encyclopedia Americana*. 2001-udg.